



ALGEMENE VOORWAARDEN

Dit zijn de Algemene Voorwaarden van Studio Sille (hierna te noemen "Studio Sille"), een onderneming met adres Jol 30 29, 8243 HA te Lelystad. Studio Sille is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 64141101.

1. Definities

In deze Algemene Voorwaarden hebben de volgende termen de navolgende betekenis, tenzij uitdrukkelijk anders vermeld:

Algemene Voorwaarden: deze algemene voorwaarden als hierna vermeld.

Aw : Auteurswet.

Beelddrager: de drager waarop een Beeldend Werk (al dan niet met het oog herkenbaar) is vastgelegd, zoals een dia, negatief, afdruk, polaroid, CD-rom, DVD of USB-stick.

Bedrijf: de Opdrachtgever handelend in de uitoefening van een bedrijf of beroep.

BW: het Burgerlijk Wetboek.

Consument: de Opdrachtgever niet handelend in de uitoefening van een bedrijf of beroep.

Opdracht: Alle werkzaamheden, in welke vorm dan ook, die Studio Sille voor of ten behoeve van de Opdrachtgever verricht.

Beeldend Werk: Een beeldend werk, zoals bedoeld in artikel 10 lid 1 sub 9 Aw, dan wel andere werken in de zin van de Aw, welke met het bedoelde Beeldend Werk op één lijn kunnen worden gesteld.

Overeenkomst: Elke overeenkomst gesloten tussen Studio Sille en de Opdrachtgever.

Opdrachtgever: de partij die deze Algemene Voorwaarden heeft aanvaard en opdracht heeft gegeven tot het verrichten van een Dienst. De Opdrachtgever kan zowel een Bedrijf als een Consument zijn.

Tenzij de Algemene Voorwaarden uitdrukkelijk anders bepalen, geldt bij de interpretatie van de Algemene Voorwaarden dat het enkelvoud wordt geacht mede het meervoud te omvatten en vice versa en een verwijzing naar een mannelijke vorm wordt mede geacht te omvatten een verwijzing naar een vrouwelijke vorm en vice versa.

2. Toepasselijkheid

1. Deze Algemene Voorwaarden gelden voor iedere aanbieding, offerte en Overeenkomst gesloten tussen Studio Sille en de Opdrachtgever, tenzij van deze Algemene Voorwaarden door partijen uitdrukkelijk schriftelijk is afgeweken.
2. Deze Algemene Voorwaarden zijn eveneens van toepassing op overeenkomsten met Studio Sille, voor de uitvoering waarbij derden dienen te worden betrokken.
3. De toepasselijkheid van algemene voorwaarden van de Opdrachtgever wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen.
4. Afwijkingen van de Overeenkomst en Algemene Voorwaarden zijn slechts geldig indien deze uitdrukkelijk schriftelijk zijn overeengekomen tussen partijen.

3. Offertes en/of aanbiedingen

1. Alle offertes en/of aanbiedingen waarbij niet uitdrukkelijk het tegendeel is vermeld, gelden als een vrijblijvend aanbod en kan steeds worden herroepen, ook indien zij een termijn voor aanvaarding bevatten. Aanbiedingen/offertes kunnen door Studio Sille tevens binnen zeven dagen na ontvangst van aanvaarding schriftelijk worden herroepen, in welk geval tussen partijen geen overeenkomst tot stand is gekomen.
2. Alle offertes en/of aanbiedingen van Studio Sille zijn 14 dagen geldig, tenzij anders vermeld.
3. Studio Sille kan niet aan zijn offertes en/of aanbiedingen worden gehouden indien de Opdrachtgever op basis van redelijkheid en billijkheid en in het maatschappelijk verkeer gangbare opvattingen, had behoren te begrijpen dat de offerte en/of aanbieding dan wel een onderdeel daarvan een kennelijke vergissing of verschrijving bevat.
4. Indien de aanvaarding, al dan niet op ondergeschikte punten, afwijkt van het in de offerte en/of aanbieding opgenomen aanbod dan is Studio Sille daaraan niet gebonden. De Overeenkomst komt dan niet overeenkomstig deze afwijkende aanvaarding tot stand, tenzij Studio Sille anders aangeeft.

4. Totstandkoming overeenkomst

1. De Overeenkomst komt tot stand door aanvaarding door de Opdrachtgever van de offerte en/of aanbieding van Studio Sille.
2. Offertes en/of aanbiedingen kunnen uitsluitend schriftelijk worden aanvaard (daaronder ook begrepen langs elektronische weg). Studio Sille is niettemin gerechtigd een mondelinge aanvaarding te accepteren alsof deze schriftelijk zou zijn gedaan.
3. Op het moment dat een opdrachtbevestiging is getekend door zowel de Opdrachtgever als Studio Sille, komt een Overeenkomst tussen partijen tot stand, dan wel op het moment dat Studio Sille feitelijk begint met de uitvoering.
4. De Overeenkomst komt in de plaats van, en vervangt, alle eerdere voorstellen, correspondentie, afspraken of andere communicatie, schriftelijk dan wel mondeling gedaan.

5. Uitvoering overeenkomst

1. De Overeenkomst wordt door Studio Sille naar beste inzicht en vermogen, overeenkomstig de eisen van goed vakmanschap, uitgevoerd. De toepassing van artikel 7:404, 7:407 lid 2 en 7:409 van het BW wordt uitdrukkelijk uitgesloten.
2. Studio Sille bepaalt de wijze waarop en door welke perso(o)n(en) de Opdracht wordt uitgevoerd. Studio Sille is gerechtigd bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.
3. Studio Sille is gerechtigd de Overeenkomst in fasen uit te voeren. Indien de Overeenkomst in fasen wordt uitgevoerd, heeft Studio Sille het recht om elk uitgevoerd gedeelte afzonderlijk te factureren. Indien en zolang deze factuur door de Opdrachtgever niet wordt betaald, is Studio Sille niet verplicht tot uitvoering van de volgende fase en heeft zij het recht de Overeenkomst op te schorten.

6. Wijzigingen en meerwerk

1. Indien tijdens de uitvoering van de Overeenkomst blijkt dat het voor een behoorlijke uitvoering noodzakelijk is om de Overeenkomst te wijzigen of aan te vullen stelt Studio Sille de Opdrachtgever hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte. Partijen zullen dan tijdig en in onderling overleg overgaan tot wijziging van de Overeenkomst.
2. Indien partijen overeenkomen dat de Overeenkomst wordt gewijzigd/aangevuld, kan het tijdstip van voltooiing van de uitvoering daardoor worden beïnvloed. Studio Sille zal de Opdrachtgever hierover zo spoedig mogelijk inlichten.
3. Indien de wijziging van of aanvulling op de Overeenkomst financiële, kwantitatieve en/of kwalitatieve gevolgen zal hebben, licht Studio Sille de Opdrachtgever hierover van te voren in.

4. Indien een vast tarief of vaste prijs is overeengekomen, zal Studio Sille daarbij aangeven in hoeverre de wijziging/aanvulling van de Overeenkomst van invloed is op het tarief/de prijs. Hierbij zal Studio Sille trachten - voorzover mogelijk - vooraf een prijsopgave te doen.
5. Studio Sille zal geen meerkosten in rekening kunnen brengen indien de wijziging/aanvulling het gevolg is van omstandigheden die aan Studio Sille kunnen worden toegerekend.
6. Wijzigingen in de oorspronkelijk gesloten Overeenkomst tussen partijen zijn pas geldig vanaf het moment dat deze wijzigingen middels een aanvullende of gewijzigde Overeenkomst zijn aanvaard door beide partijen.

7. Verplichtingen Opdrachtgever

1. De Opdrachtgever draagt er zorg voor dat alle gegevens, instructies en/of materialen waarvan Studio Sille aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de Opdrachtgever redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de Overeenkomst, tijdig beschikbaar zijn.
2. Studio Sille is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, die ontstaat doordat Studio Sille is uit gegaan van door de Opdrachtgever verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens, tenzij deze onjuistheid of onvolledigheid voor Studio Sille kenbaar behoorde te zijn.
3. Indien de door de Opdrachtgever verstrekte materialen zijn beschermd door het intellectuele eigendom, garandeert de Opdrachtgever dat hij beschikt over de vereiste licenties.
4. De Opdrachtgever dient zich te onthouden van gedragingen welke het voor Studio Sille onmogelijk maken de Opdracht naar behoren uit te voeren.
5. Indien de Opdrachtgever niet aan zijn verplichtingen, zoals opgenomen in dit artikel, heeft voldaan, heeft Studio Sille het recht de uitvoering van de Overeenkomst op te schorten.

8. Proeven & Herziening

1. De Opdrachtgever zal iedere conceptversie of drukproef van een door Studio Sille te vervaardigen zaak, steeds zorgvuldig controleren en zo spoedig mogelijk zijn volledige reactie met correctie-verzoek dan wel goedkeuring aan Studio Sille kenbaar maken. Indien nodig, wordt de conceptversie of drukproef door Studio Sille aangepast en nogmaals aan de Opdrachtgever ter goedkeuring voorgelegd.
2. Goedkeuring van de conceptversie of drukproef door de Opdrachtgever geldt als erkenning dat Studio Sille de aan de proeven voorafgaande werkzaamheden juist heeft uitgevoerd.
3. Studio Sille is niet aansprakelijk voor afwijkingen, fouten of gebreken die onopgemerkt zijn gebleven in door de Opdrachtgever goedgekeurde of gecorrigeerde proeven.
4. Studio Sille levert maximaal drie verschillende concept/testversies of drukproeven en/of maximaal 3 redactie- of correctierondes. Indien de opdrachtgever meer concept/testversies, drukproeven en/of redactie/correctierondes wenst, worden de kosten hiervan als meerwerk in rekening gebracht, op basis van het in de offerte genoemde uurtarief.

9. Annulering

1. Studio Sille is te allen tijde gerechtigd een trainingsdatum of workshopdatum te wijzigen of te annuleren. Studio Sille zal de Opdrachtgever daarvan op zo kort mogelijke termijn op de hoogte brengen. Studio Sille zal voor zover mogelijk een nieuwe training of workshop aanbieden. Indien zulks niet mogelijk is, zullen de reeds door de Opdrachtgever betaalde bedragen door Studio Sille worden geretourneerd.
2. Annulering van de Opdracht door de Opdrachtgever is alleen mogelijk met inachtneming van onderstaande bepalingen:
 - a. Annulering dient altijd schriftelijk te geschieden;
 - b. Bij annulering korter dan 2 weken voor aanvang van de training of workshop is 50% van de prijs verschuldigd; en
 - c. Bij annulering korter dan 5 dagen voor aanvang van de training of workshop is de Opdrachtgever de volledige prijs verschuldigd.

3. Bij een annulering is de Opdrachtgever gerechtigd iemand anders in de plaats te doen deelnemen aan de training of workshop.
4. De eventueel reeds betaalde bedragen met aftrek van het verschuldigde bedrag in verband met annuleren, zullen door Studio Sille voor zover mogelijk in mindering worden gebracht op een nieuwe training of workshop. Indien zulks niet mogelijk is, zal dit bedrag door Studio Sille aan de Opdrachtgever worden geretourneerd.
5. Bij wangedrag van een persoon of indien een persoon in overtreding is met de geldende orde- en veiligheidsmaatregelen is Studio Sille gerechtigd de betreffende persoon de toegang tot de training of workshop te ontzeggen zonder dat er restitutie van de kosten voor de training of workshop verschuldigd is.

10. Prijzen

1. Tenzij uitdrukkelijk schriftelijk anders overeengekomen, zijn de door Studio Sille aangegeven prijzen en tarieven altijd exclusief BTW.
2. De prijzen en tarieven zijn exclusief verzend-, reis-, verblijf- en andere onkosten, tenzij anders overeengekomen.
3. Indien niet uitdrukkelijk een tarief is overeengekomen, zal het tarief worden vastgesteld aan de hand van de werkelijk bestede uren en de gebruikelijke tarieven van Studio Sille.
4. Van alle bijkomende kosten zal Studio Sille tijdig voor het sluiten van de Overeenkomst aan de Opdrachtgever opgave doen of gegevens verstrekken op grond waarvan deze kosten aan de Opdrachtgever door kunnen worden berekend.
5. Indien zich tussen de datum van het sluiten van de Overeenkomst en de uitvoering hiervan voor Studio Sille (kost)prijs- en/of tarief verhogende omstandigheden voordoen als gevolg van wet- en regelgeving, valutaschommelingen, prijs- c.q. tariefwijzigingen bij de door Studio Sille ingeschakelde derden of toeleveranciers of wijzigingen in de prijzen van de benodigde materialen e.d., is Studio Sille gerechtigd de overeengekomen prijzen en/of tarieven dienovereenkomstig te verhogen en aan de opdrachtgever in rekening te brengen. In het geval Studio Sille wegens voorgaande voornemens is de prijs of het tarief te wijzigen, stelt zij de Opdrachtgever hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte. De Opdrachtgever krijgt de mogelijkheid om binnen 2 weken na de aankondiging van de voorgenomen verhoging te reageren op de prijs- of tariefwijziging. Indien de Opdrachtgever vanwege deze prijs- of tariefwijziging wenst af te zien van de Overeenkomst, kan de Opdrachtgever de Overeenkomst door een schriftelijke verklaring ontbinden.
6. Indien de verhoging van de prijs of het tarief plaatsvindt binnen drie maanden na het sluiten van de Overeenkomst, kan de Opdrachtgever de Overeenkomst door een schriftelijke verklaring ontbinden, tenzij:
 - a. de verhoging voortvloeit uit een bevoegdheid of een op Studio Sille rustende verplichting ingevolge de wet;
 - b. de verhoging oorzaak vindt in een stijging van de prijs van grondstoffen, belastingen, productiekosten, valutawisselkoersen, lonen et cetera of op andere gronden die bij het aangaan van de Overeenkomst redelijkerwijs niet voorzienbaar waren;
 - c. Studio Sille alsnog bereid is om de Overeenkomst op basis van het oorspronkelijk overeengekomen uit te voeren; of
 - d. bedongen is dat de uitvoering langer dan drie maanden na het sluiten van de Overeenkomst zal worden verricht.

11. Betaling

1. Betaling geschiedt door middel van overmaking op een door Studio Sille aangewezen bankrekening, tenzij anders overeengekomen.
2. Studio Sille zal voor het door de Opdrachtgever verschuldigde bedrag een factuur sturen. De betalingstermijn van elke factuur is 14 dagen na de datum van de betreffende factuur, tenzij anders aangegeven op de factuur of anders overeengekomen.

3. Facturatie vindt maandelijks plaats, tenzij anders overeengekomen. Facturatie van Support Strippenkaarten vindt voorafgaand aan de geleverde Dienst plaats.
4. De Opdrachtgever dient 20% van het totaalbedrag van de offerte als aanbetaling te voldoen, tenzij anders afgesproken. Aanbetaling dient plaats te vinden binnen 14 dagen na totstandkoming van de overeenkomst.
5. Studio Sille en de Opdrachtgever kunnen overeenkomen dat betaling in termijnen geschiedt in evenredigheid met de voortgang van het werk. Indien betaling in termijnen is overeengekomen, dient de Opdrachtgever te betalen volgens de termijnen en de percentages zoals neergelegd in de Overeenkomst.
6. Bezwaren tegen de hoogte van de factuur schorten de betalingsverplichting van de Opdrachtgever niet op.
7. De Opdrachtgever is niet bevoegd op het verschuldigde enig bedrag wegens een door hem gestelde tegenvordering in mindering te brengen.
8. In geval van niet of niet-tijdige betaling, is de Opdrachtgever zonder ingebrekestelling van rechtswege in verzuim. De Opdrachtgever is alsdan met ingang van de datum waarop de betaling verschuldigd werd, de wettelijke (handels)rente verschuldigd tot de dag der algehele voldoening, waarbij rente over een gedeelte van de maand wordt berekend over een gehele maand.
9. Ingevolge art. 119a Boek 6 BW gaat de wettelijke rente à 8 % in geval van niet of niet-tijdige betaling 14 dagen na factuurdatum in. Deze rente wordt halfjaarlijks vastgesteld in het kader van de Wet op de betalingsachterstanden bij handelstransacties.
10. Een door de Opdrachtgever gedane betaling strekt in de eerste plaats in mindering op alle verschuldigde rente en kosten en tenslotte op opeisbare facturen die het langst openstaan, zelfs al vermeld de Opdrachtgever dat de voldoening betrekking heeft op latere facturen.
11. Indien de Opdrachtgever in gebreke of in verzuim is in de (tijdige) nakoming van zijn verplichtingen, komen alle redelijke kosten ter verkrijging van voldoening buiten rechte voor rekening van de Opdrachtgever.
12. Ten aanzien van de buitengerechtelijke (incasso)kosten heeft Studio Sille, voor zover de Opdrachtgever handelt in de hoedanigheid als Bedrijf, recht op een vergoeding van 15% van de totaal openstaande hoofdsom met een minimum van €40 voor iedere factuur die geheel of gedeeltelijk niet voldaan is.
13. Ten aanzien van de buitengerechtelijke (incasso)kosten heeft Studio Sille, voor zover de Opdrachtgever handelt in de hoedanigheid van Consument, recht op de wettelijke maximale toegestane vergoeding, zoals bepaald in het Besluit vergoeding voor buitengerechtelijke (incasso)kosten.
14. Voor zover de Opdrachtgever handelt in de hoedanigheid van Consument heeft Studio Sille pas recht op een vergoeding van de buitengerechtelijke (incasso)kosten, nadat Studio Sille de Opdrachtgever na het intreden van het verzuim een aanmaning heeft gestuurd om de openstaande factuur of facturen binnen 14 dagen te voldoen.
15. In geval van faillissement, surseance van betaling, liquidatie, algeheel beslag op vermogensbestanddelen, overlijden of curatele zijn de vorderingen van Studio Sille en de verplichtingen van de Opdrachtgever jegens Studio Sille onmiddellijk opeisbaar.
16. Eventueel gemaakte redelijke gerechtelijke kosten en executiekosten komen tevens voor rekening van de Opdrachtgever.

12. Klachten

1. De Opdrachtgever dient de Opdracht op het moment van de uitvoering, maar in ieder geval binnen 7 dagen na uitvoering, te onderzoeken of de uitgevoerde Opdracht aan de Overeenkomst beantwoordt.
2. Klachten behoren binnen 7 dagen na uitvoering van de Opdracht schriftelijk aan Studio Sille gemeld te worden.
3. Het recht op (gedeeltelijke) teruggave van de prijs, vervanging of schadevergoeding komt te vervallen indien de klacht niet binnen de gestelde termijn worden gemeld, tenzij uit de aard van de Opdracht of uit omstandigheden van het geval een ruimere termijn voortvloeit.
4. De betalingsverplichting wordt niet opgeschort indien de Opdrachtgever Studio Sille binnen de gestelde termijn op de hoogte stelt van de klacht.

13. Leveringstermijn

1. Indien voor de levering een termijn overeengekomen of opgegeven is, dan is deze termijn slechts indicatief en nooit te beschouwen als een fatale termijn, tenzij uitdrukkelijk schriftelijk overeengekomen.
2. Studio Sille is niet aansprakelijk in het geval van voor de Opdrachtgever schadelijke gevolgen wegens overschrijding van leveringstermijnen, tenzij sprake is van opzet of grove schuld van Studio Sille.
3. Indien Studio Sille gegevens, materialen of instructies nodig heeft van de Opdrachtgever die noodzakelijk zijn voor de levering, vangt de levertijd aan nadat de Opdrachtgever deze aan Studio Sille heeft verstrekt.
4. Voor de overeengekomen leveringstermijnen geldt niet dat Studio Sille na het verstrijken hiervan van rechtswege in verzuim is. Hiervoor is telkens een nadere schriftelijke ingebrekestelling vereist, waarbij Studio Sille een termijn van minimaal 14 dagen zal worden gegund om haar verplichtingen na te komen.
5. Een ingebrekestelling is niet vereist indien de levering blijvend onmogelijk is geworden of anderszins is gebleken dat Studio Sille zijn verplichtingen uit de Overeenkomst niet zal nakomen. Indien Studio Sille binnen deze termijn niet alsnog levert, heeft de Opdrachtgever het recht de Overeenkomst te ontbinden conform artikel 265 Boek 6 van het BW.

14. Eigendom beelddragere

1. Indien niet is overeengekomen dat Beelddragere in het bezit van de Opdrachtgever blijven, dient de Opdrachtgever direct na het overeengekomen gebruik voor kosteloze retournering aan Studio Sille zorg te dragen. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Studio Sille.
2. Indien Beeldende Werken als digitaal bestand zijn aangeleverd, zal de Opdrachtgever deze onverwijld na het overeengekomen gebruik wissen en/of vernietigen en niet voor hergebruik opslaan, tenzij anders overeengekomen. Het niet of niet tijdig nakomen van deze verplichting leidt niet tot verlies van enig recht van Studio Sille.
3. Indien een Beelddrager niet binnen 5 dagen na de overeengekomen termijn aan Studio Sille is geretourneerd, wordt deze als vermist beschouwd.
4. In geval van vermissing of beschadiging van een Beelddrager is de Opdrachtgever gehouden de schade die Studio Sille hierdoor lijdt te vergoeden.
5. Beelddragere blijven eigendom van Studio Sille. De Opdrachtgever heeft enkel recht op overdracht van de eigendom van een Beelddrager als dit uitdrukkelijk is overeengekomen.

15. Overmacht en onvoorziene omstandigheden

1. In de Algemene Voorwaarden wordt onder overmacht verstaan, naast wat op dat gebied in de wet en jurisprudentie wordt begrepen, alle van buiten komende oorzaken, voorzien of niet voorzien, waarop Studio Sille geen invloed kan uitoefenen en waardoor Studio Sille niet in staat is de verplichtingen na te komen.
2. Onder overmacht van Studio Sille wordt in ieder geval verstaan:
 - a. stakingen;
 - b. storingen in het verkeer;
 - c. overheidsmaatregelen die Studio Sille verhinderen haar verplichtingen tijdig dan wel deugdelijk na te komen;
 - d. relletjes, oproer, oorlog;
 - e. verkeersbelemmeringen;
 - f. gebrek aan arbeidskrachten;
 - g. extreme weersomstandigheden;
 - h. brand;
 - i. in-, uit- en/of doorvoerverboden; en/of
 - j. elke omstandigheid waardoor de normale gang in het bedrijf wordt belemmerd ten gevolge waarvan de

nakoming van de Overeenkomst door Studio Sille in redelijkheid niet door de Opdrachtgever mag worden verlangd.



16. Beëindiging overeenkomst

1. Partijen kunnen te allen tijde met wederzijds goedvinden de Overeenkomst beëindigen.
2. Partijen kunnen de Overeenkomst schriftelijk tussentijds opzeggen met een opzegtermijn van 14 dagen.
3. Partijen kunnen de Overeenkomst met onmiddellijke ingang schriftelijk opzeggen, in geval van:
 - a. aanvraag door of verlening van surseance van betaling aan de andere partij;
 - b. aanvraag van faillissement door of faillietverklaring van de andere partij;
 - c. liquidatie van de andere partij of niet tijdelijke stopzetting van de onderneming van de andere partij; of
 - d. onderbewindstelling, curatele of schuldsanering in de zin van de Wet schuldsanering natuurlijke personen van de andere partij.
4. Indien de Overeenkomst wordt ontbonden zijn de vorderingen van Studio Sille op de Opdrachtgever onmiddellijk opeisbaar. Indien Studio Sille de nakoming van de verplichtingen opschort, behoudt zij haar aanspraken uit de wet en Overeenkomst. Studio Sille behoudt steeds het recht schadevergoeding te vorderen.

17. Aansprakelijkheid

1. Studio Sille is slechts aansprakelijk voor directe schade die is ontstaan door grove schuld of opzet van Studio Sille, en niet voor meer dan het bedrag dat de verzekeraar aan Studio Sille uitkeert of tot maximaal eenmaal het bedrag dat in de factuur vermeld staat.
2. Onder directe schade wordt uitsluitend verstaan:
 - a. redelijke kosten ter vaststelling van de oorzaak en de omvang van de schade, voor zover de vaststelling betrekking heeft op schade in de zin van de Algemene Voorwaarden;
 - b. redelijke kosten gemaakt om de gebrekkige prestatie van Studio Sille aan de Overeenkomst te laten beantwoorden, voor zoveel deze aan Studio Sille toegerekend kunnen worden; of
 - c. redelijke kosten, gemaakt ter voorkoming of beperking van schade, voor zover de Opdrachtgever aantoonbaar dat deze kosten hebben geleid tot beperking van directe schade als bedoeld in de Algemene Voorwaarden.
3. Studio Sille is nooit aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen, schade door bedrijfsstagnatie, schade als gevolg van het verschaffen van gebrekkige medewerking en/of informatie van de Opdrachtgever, schade wegens door Studio Sille gegeven vrijblijvende inlichtingen of adviezen waarvan de inhoud niet uitdrukkelijk onderdeel vormt van de Overeenkomst en alle schade welke niet onder de directe schade in de zin van deze algemene voorwaarden valt.
4. Studio Sille is nooit aansprakelijk voor fouten in het materiaal dat door de Opdrachtgever ter hand is gesteld of voor misverstanden of fouten ten aanzien van de uitvoering van de Overeenkomst indien deze hun aanleiding of oorzaak vinden in handelingen van de Opdrachtgever, zoals het niet tijdig of niet aanleveren van volledige, deugdelijke en duidelijke gegevens/materialen.
5. Studio Sille is nooit aansprakelijk voor fouten, indien de Opdrachtgever op een eerder moment goedkeuring heeft gegeven, dan wel in de gelegenheid is gesteld een controle uit te voeren en te kennen heeft gegeven aan een dergelijke controle geen behoefte te hebben.
6. De in dit artikel neergelegde aansprakelijkheidsbeperkingen worden mede bedongen ten behoeve van de door Studio Sille voor de uitvoering van de Overeenkomst ingeschakelde derden, en Studio Sille is nooit aansprakelijk voor schade veroorzaakt door tekortkomingen van deze ingeschakelde derden.

18. Herstelkosten

Indien de codering of andere aanduidingen achterop een Beeldrager tijdens het beheer van de Opdrachtgever onleesbaar zijn geworden of zijn verdwenen, heeft Studio Sille recht op vergoeding van de herstelkosten door de Opdrachtgever.

19. Geheimhouding

1. Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van de Overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie. De partij die vertrouwelijke informatie ontvangt, zal deze slechts gebruiken voor het doel waarvoor deze verstrekt zijn.
2. Indien, op grond van een wettelijke bepaling of een rechterlijke uitspraak, Studio Sille gehouden is vertrouwelijke informatie aan door de wet of de bevoegde rechter aangewezen derden mede te verstrekken, en Studio Sille zich ter zake niet kan beroepen op een wettelijk dan wel door de bevoegde rechter erkend of toegestaan recht van verschoning, dan is Studio Sille niet gehouden tot schadevergoeding of schadeloosstelling en is de Opdrachtgever niet gerechtigd tot ontbinding van de Overeenkomst op grond van enige schade, hierdoor ontstaan.
3. Onverminderd het voorgaande is Studio Sille bevoegd de naam van de Opdrachtgever op te nemen op een lijst van relaties, welke op de website dan wel via andere uitingen naar derden wordt gepubliceerd, tenzij anders is overeengekomen.

20. Vrijwaring

1. De Opdrachtgever vrijwaart Studio Sille voor zover de wet dit toelaat, ter zake van aansprakelijkheid jegens één of meer derden, welke is ontstaan uit en/of samenhangt met de uitvoering van de Overeenkomst, ongeacht of de schade door Studio Sille of door haar hulpperso(n)en(en), hulpzaken of (af)geleverde Producten c.q. Diensten is veroorzaakt of toegebracht.
2. Daarnaast vrijwaart de Opdrachtgever Studio Sille, voor zover de wet dit toelaat, voor alle aanspraken van derden in verband met enige inbreuk op intellectuele eigendomsrechten van deze derden.
3. De Opdrachtgever is steeds verplicht alles in het werk te stellen de schade te beperken.
4. De Opdrachtgever die een Beeldend Werk openbaar maakt, is met uitsluiting van anderen verantwoordelijk voor het verkrijgen van toestemming van geportretteerden en/of andere rechthebbenden. De Opdrachtgever vrijwaart Studio Sille van alle aanspraken in deze.

21. Intellectueel eigendom

1. Alle rechten van intellectuele eigendom op alle in het kader van de uitvoering van de Overeenkomst ontwikkelde of ter beschikking gestelde producten, materialen, Beeldende Werken, analyses, ontwerpen, schetsen, tekeningen, documentatie, adviezen, rapporten, offertes, (elektronische) informatie alsmede voorbereidend materiaal daarvan (gezamenlijk het "IE Materiaal"), berusten uitsluitend bij Studio Sille of diens licentiegevers.
2. De Opdrachtgever verkrijgt uitsluitend eventuele rechten en bevoegdheden met betrekking tot het IE Materiaal die voortvloeien uit de Overeenkomst en/of die schriftelijk uitdrukkelijk worden toegekend.
3. Het is de Opdrachtgever niet toegestaan enig verkregen recht of bevoegdheid met betrekking tot het IE Materiaal over te dragen aan derden behoudens voorafgaande schriftelijke toestemming van Studio Sille.
4. Het is de Opdrachtgever niet toegestaan enige aanduiding omtrent intellectuele eigendomsrechten zoals auteursrechten, merkenrechten of handelsnamen uit het IE Materiaal te verwijderen of te wijzigen, tenzij anders overeengekomen.
5. Het is Studio Sille toegestaan technische maatregelen te nemen ter bescherming van het IE Materiaal. Indien Studio Sille door middel van technische bescherming het IE Materiaal heeft beveiligd, is het de Opdrachtgever niet toegestaan deze beveiliging te verwijderen of te ontwijken.
6. Iedere exploitatie, verveelvoudiging, gebruik of openbaarmaking door de Opdrachtgever van het IE Materiaal dat buiten de strekking van de Overeenkomst of verleende rechten en bevoegdheden valt, wordt beschouwd als een schending van de intellectuele eigendomsrechten van Studio Sille.
7. De Opdrachtgever zal voor een dergelijke schending een onmiddellijk opeisbare en niet voor rechterlijke matiging vatbare boete van €250 per inbreuk makende handeling betalen aan Studio Sille,



onverminderd het recht van Studio Sille om haar schade door de inbreuk vergoed te krijgen of andere rechtsmaatregelen te mogen treffen teneinde de inbreuk te doen beëindigen.

8. In het geval van schending van intellectuele eigendomsrechten met betrekking tot Beeldende Werken, komt Studio Sille een vergoeding toe ter hoogte van tenminste tweemaal de door Studio Sille gebruikelijk gehanteerde vergoeding voor een dergelijke vorm van gebruik, zonder enig recht te verliezen op vergoeding van overige geleden schade (waaronder begrepen het recht op vergoeding van alle directe en indirecte schade en alle daadwerkelijke gerechtelijke en buitengerechtelijke kosten).
9. Er zal geen sprake zijn van schending van de intellectuele eigendomsrechten, indien de Opdrachtgever uitdrukkelijke schriftelijke toestemming heeft gekregen van Studio Sille voor exploitatie, verveelvoudiging, gebruik of openbaarmaking van het IE Materiaal dat buiten de strekking van de Overeenkomst of verleende rechten en bevoegdheden valt.
10. Al het door Studio Sille ontwikkelde IE Materiaal voor de uitvoering van de Overeenkomst kan door Studio Sille voor eigen promotiedoeleinden worden gebruikt, tenzij anders is overeengekomen met de Opdrachtgever.

22. Privacy

1. Studio Sille respecteert de privacy van de Opdrachtgever. Studio Sille behandelt en verwerkt alle persoonsgegevens die haar worden verstrekt conform de geldende wetgeving, in het bijzonder de Wet Bescherming Persoonsgegevens. De Opdrachtgever stemt in met deze verwerking. Ter bescherming van de persoonsgegevens van de Opdrachtgever hanteert Studio Sille passende beveiligingsmaatregelen.
2. Studio Sille gebruikt de persoonsgegevens van de Opdrachtgever uitsluitend in het kader van de uitvoering van de Overeenkomst of het afhandelen van een klacht.
3. Voor meer informatie over privacy wordt verwezen naar de Privacyverklaring van Studio Sille.

23. Vervaltermijn

Voor alle vorderingen en/of bevoegdheden die de Opdrachtgever jegens Studio Sille en/of jegens de door Studio Sille eventueel ingeschakelde derden heeft, geldt in afwijking van de wettelijke verjaringstermijnen een verjaringstermijn van één jaar vanaf het moment waarop zich een feit voordoet dat de Opdrachtgever deze rechten en/of bevoegdheden jegens Studio Sille en/of de door Studio Sille eventueel ingeschakelde derden kan aanwenden.

24. Overdracht

1. Het is de Opdrachtgever niet toegestaan zonder daartoe schriftelijke toestemming van Studio Sille te hebben verkregen, rechten en verplichtingen, welke voortvloeien uit de Overeenkomst, aan derden over te dragen.
2. Studio Sille is gerechtigd aan deze toestemming voorwaarden te verbinden.

25. Nawerking

De bepalingen van de Algemene Voorwaarden en de Overeenkomst, waarvan het uitdrukkelijk of naar hun aard de bedoeling is dat zij ook na beëindiging van deze Overeenkomst van kracht blijven, zullen nadien van kracht blijven en partijen beiden blijven binden.

26. Overig

1. Eventuele afwijkingen van deze Algemene Voorwaarden kunnen uitsluitend schriftelijk worden overeengekomen. Aan dergelijke afwijkingen kunnen geen rechten worden ontleend met betrekking tot later aangegane rechtsverhoudingen.
2. De administratie van Studio Sille geldt, behoudens tegenbewijs, als bewijs van de door de Opdrachtgever



gedane aanvragen. De Opdrachtgever erkent dat elektronische communicatie als bewijs kan dienen.

3. Indien en voor zover enige bepaling van de Algemene Voorwaarden en de Overeenkomst nietig wordt verklaard of vernietigd wordt, zullen de overige bepalingen van deze Algemene Voorwaarden en de Overeenkomst onverminderd van kracht blijven. Studio Sille zal alsdan een nieuwe bepaling vaststellen ter vervanging van de nietige/vernietigde bepaling, waarbij zoveel mogelijk de strekking van de nietige/vernietigde bepaling in acht zal worden genomen.
4. De plaats van uitvoering van de Overeenkomst wordt geacht te zijn de plaats waar Studio Sille is gevestigd.

27. Toepasselijk recht en forumkeuze

1. Alle Overeenkomsten, de Algemene Voorwaarden, en alle niet-contractuele rechten en verplichtingen daaruit voortvloeiende, worden in alle opzichten beheerst door het Nederlands recht.
2. Alle geschillen tussen Studio Sille en de Opdrachtgever, welke mochten ontstaan naar aanleiding van een Overeenkomst en/of de Algemene Voorwaarden, dan wel van overeenkomsten die daarvan het gevolg zijn, zullen in eerste instantie worden beslecht door de bevoegde rechter van Rechtbank Midden-Nederland.

Studio Sille

Laatst gewijzigd te Lelystad op: **15-11-2021**